

СОГЛАСОВАНО

Заведующий отделом культуры
администрации МО МР «Боровский район»


« » 2019 г.

И.А. Башкирёва

УТВЕРЖДАЮ

Директор МУ «БГДК»


« » 2019 г.

И.А. Никифорова

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении XVI открытого городского (в рамках районного)
фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества
«Весенние проталинки»

Цели фестиваля-конкурса:

- эстетическое воспитание подрастающего поколения, формирование у детей, подростков, молодёжи художественного вкуса, потребности в творческом росте;
- воспитание патриотизма, любви к родному городу и родному краю;
- популяризация традиций семейного художественного творчества.

Организаторы:

Муниципальное учреждение «Балабановский городской Дом культуры», Администрация (исполнительно-распорядительный орган) городского поселения «Город Балабаново» и отдел культуры администрации муниципального образования муниципального района «Боровский район».

*Доставка участников – за счёт направляющей стороны,
награждение – за счёт организатора фестиваля-конкурса.*

Участники:

- жители г. Балабаново и Боровского района в возрасте от 4 до 18 лет (в том числе в составе коллектива);
- семьи с детьми 4-6 лет и школьного возраста, проживающие в Боровском районе в номинации «Семейное художественное творчество».

Проведение конкурсных номинаций и гала-концертов

Место и время: Дом культуры г. Балабаново (ул. Капитана Королёва, д. 1),
с 1 апреля по 5 апреля 2019 года (конкурсные номинации),
10, 12 апреля (гала-концерты)

День, время	Возрастные группы	Номинации, жанры
Понедельник 1.04 с 10.00	4-6 лет	«Вокал» (ансамбли и солисты; исполнение произведений классики, народного, фольклорного и эстрадного жанров); «Художественное чтение»; «Хореография» (танцы классического, балльного, народного и эстрадного направлений); «Авторское творчество» (исполнение участниками песен или стихотворений собственного сочинения); «Оригинальный жанр» (шумовые оркестры, пантомима, клоунада и т.д.).
Вторник 2.04 с 11.00	7-9 лет	«Вокал» (ансамбли и солисты; исполнение произведений классики, народного, фольклорного и эстрадного жанров); «Художественное чтение»; «Хореография» (танцы классического, балльного, народного и эстрадного направлений); «Авторское творчество» (исполнение участниками песен или стихотворений собственного сочинения); «Оригинальный жанр» (шумовые оркестры, пантомима, клоунада и т.д.).
Среда 3.04 с 10.00	10-11 лет, 12-13 лет, 14-16 лет, 17-18 лет.	«Вокал» (ансамбли и солисты; исполнение произведений классики, народного, фольклорного и эстрадного жанров); «Авторское творчество» (исполнение участниками песен на собственные тексты и музыку). «Оригинальный жанр» (шумовые оркестры, пантомима, клоунада и т.д.).
Среда 3.04 с 10.00	Любительские семейные коллективы (дуэты, трио, ансамбли) с детьми 4-6 лет и школьного возраста.	«Семейное художественное творчество» (жанровые направления: вокал, хореография, инструментальное исполнительство, народный цирк, эстрада).
Четверг 4.04 с 14.00	10-13 лет, 14-16 лет, 17-18 лет.	«Хореография» (танцы классического, балльного, народного и эстрадного направлений);
Пятница 5.04 с 14.00	10-11 лет, 12-13 лет, 14-16 лет, 17-18 лет.	«Художественное чтение» (стихи, проза).
Среда 10.04 18.00	4-9 лет	Заключительный концерт, награждение дипломантов за 1, 2, 3 места во всех номинациях.
Пятница 12.04 18.00	10-18 лет	Заключительный концерт, награждение лауреатов за 1,2,3 места и дипломантов за 1, 2, 3 места во всех номинациях.

Условия фестиваля-конкурса

1. Ансамбли и участники всех номинаций (кроме номинаций «Вокал» для возрастных групп 14-18 лет и «Хореография») представляют на конкурс **по одному номеру** из выбранного ими жанра согласно возрасту и возможностям каждого исполнителя.
2. Участники номинации «Вокал» (возрастные группы 14-18 лет) исполняют по две разнохарактерных песни. **Первая песня – военно-патриотического содержания.** Вторая песня - свободного содержания в соответствии с возрастом.
3. В номинации «Вокал» могут участвовать солисты, дуэты, трио и другие вокальные группы численностью не более 12 человек. Допускаются фонограммы –1. **У солистов (не у ансамблей) допускается живой или прописанный бэк-вокал, если он не дублирует основную партию произведения.** Запрещается использование музыкальных фонограмм +1. При исполнении песни на иностранном языке к заявке на участие необходимо приложить перевод текста на русском языке.
4. Один и тот же солист (ансамбль) может быть заявлен на участие в фестивале-конкурсе только от одного учреждения (организации). Возрастной состав ансамбля и его принадлежность к учреждению (организации) определяются по большинству исполнителей, входящих в коллектив.
5. Участники номинации «Хореография» могут представить 1-2 разножанровых танца от каждой возрастной группы ансамбля. Приветствуются танцевальные номера на музыку патриотического содержания. Количество участников номера не ограничено. При использовании музыкальных произведений на иностранном языке к заявке на участие необходимо приложить название песни и перевод текста на русском языке.
6. Каждый участник номинации «Художественное чтение» исполняет поэтическое произведение не из школьной программы, написанное одним из следующих авторов:
Лермонтов Михаил Юрьевич – русский поэт, прозаик, драматург (205 лет со дня рождения),
Серова Екатерина Васильевна - детский поэт, автор более 40 поэтических книг (100 лет со дня рождения),
Бианки Виталий Валентинович – русский детский писатель (125 лет со дня рождения),
Крылов Иван Андреевич – русский баснописец (250 лет со дня рождения),
Слуцкий Борис Абрамович - русский поэт, переводчик (100 лет со дня рождения),
Окуджава Булат Шалвович – русский поэт, прозаик, композитор, сценарист (95 лет со дня рождения),
Друнина Юлия Владимировна – русская поэтесса (95 лет со дня рождения),
Пушкин Александр Сергеевич – русский писатель, поэт (220 лет со дня рождения),
Демьянов Иван Иванович – русский детский поэт (105 лет со дня рождения),
Ахматова (Горенко) Анна Андреевна - русская поэтесса (130 лет со дня рождения),
Козлов Сергей Григорьевич – русский детский поэт, сказочник (80 лет со дня рождения),
Сурков Алексей Александрович – русский поэт (120 лет со дня рождения),
Трутнева Евгения Фёдоровна – русская детская поэтесса (135 лет со дня рождения),
Гиппиус Зинаида Николаевна - русская поэтесса эпохи Серебряного века (150 лет со дня рождения).

Содержание выбранного произведения должно соответствовать возрасту участника.

7. **Не допускается участие в конкурсном номере руководителей коллектива.**

8. Участникам номинаций «Семейное художественное творчество», «Авторское творчество» и «Оригинальный жанр» при использовании музыкальных произведений на иностранном языке к заявке на участие необходимо приложить название и перевод текста на русском языке.
9. Исполнение произведения в номинации «Художественное чтение» не должно длиться менее одной минуты и более трёх минут. Продолжительность номеров во всех других номинациях – не более пяти минут. **Жюри вправе прервать выступление, превышающее регламентированное время.**
10. Исполнители, ранее участвовавшие в фестивале-конкурсе «Весенние проталинки», должны полностью обновить свою программу.
11. В жюри входят специалисты культуры и искусства. Они оценивают выступления исполнителей дифференцированно по указанным возрастным группам и жанрам произведений в соответствии с установленными критериями. Решение жюри обжалованию не подлежит.
12. Организаторы решают вопросы формирования жюри, подготовки ведущих, материального обеспечения, художественного и светозвукового оформления, приобретения дипломов для победителей и призёров фестиваля-конкурса.
13. Организаторы вправе затребовать документы участников в случае возникновения спорных вопросов.
14. Победителям и призёрам в возрастной группе 4-9 лет вручаются **дипломы** I, II, III степени. Победителям и призёрам в возрастной группе 10-18 лет вручаются **дипломы лауреатов** I, II, III степени и **дипломы** I, II, III степени. За жюри и художественным советом МУ «БГДК» остаётся право на награждение специальными дипломами и гран-при отдельных коллективов или участников, а также руководителей творческих коллективов (руководителей конкретных участников) – за высокие результаты, продемонстрированные коллективами (участниками), творческий поиск и вклад в развитие художественной самодеятельности.
15. Самодеятельные авторы-исполнители высокохудожественных произведений награждаются специальными дипломами жюри.
16. В заключительном гала-концерте возрастной категории 4-9 лет участвуют дипломанты I степени и, на усмотрение жюри, обладатели специальных дипломов и дипломанты II и III степени.
17. В заключительном гала-концерте возрастной категории 10-18 лет участвуют лауреаты I степени и, на усмотрение жюри, обладатели специальных дипломов и лауреаты II и III степени.
18. Обладатель «Гран-при» участвует в конкурсной программе с пропуском одного года после получения главной награды фестиваля-конкурса «Весенние проталинки», но при желании готовит номер для участия в заключительном гала-концерте.
19. Призовые места оглашаются на Гала-концертах.
20. **Дополнительные примечания**
Участники Фестиваля-конкурса дают свое безусловное согласие на использование Организатором отчетных фото – видео - и прочих материалов Фестиваля (таких, как публикация на сайте Организатора, использование в фото, видео - и других электронных и печатных отчетах и материалах, репортажи и публикации в СМИ и другие форматы размещения), не противоречащих законодательству РФ.

Факт направления Участником Заявки на Фестиваль-конкурс означает безусловное согласие с правилами проведения Фестиваля, установленными настоящим Положением, а также отказ от каких-либо претензий к Организатору Фестиваля в связи с проведением Фестиваля.

Критерии оценок:

- степень сложности произведения;
- исполнительский уровень коллективов и участников;
- соответствие произведений возрасту и возможностям исполнителей;
- в номинации «Художественное чтение» – выразительность чтения;
- в номинации «Вокал» – чистота строя, интонации солиста;
- раскрытие образного содержания произведения и творческого замысла автора;
- оригинальность постановки номеров;
- сценическая культура, артистизм участников;
- художественное оформление, реквизит и костюмы;
- соответствие костюмов, реквизита, манеры исполнения выбранному репертуару;
- умение работать с микрофонами;
- музыкальное оформление.

Оформление и подача заявок

Заявки на участие в фестивале-конкурсе «Весенние проталинки» подавать по адресу: г. Балабаново, ул. Капитана Королёва, д. 1.

Телефон/факс: (48438)2-28-75 (Муниципальное учреждение «Балабановский городской Дом культуры»). Образцы заявок от творческих коллективов и отдельных исполнителей прилагаются.

Электронная почта: bdk22875@mail.ru

**Заявки и приложения к ним заполняются в электронном виде или печатными буквами и принимаются до 17 марта 2019 года СТРОГО по указанной форме заявок.
По истечении указанного срока заявки на участие в фестивале-конкурсе оргкомитетом приниматься, не будут.**

Внимание! Фонограммы участников номинации «Вокал» и «Художественное чтение» обязательно высылаются вместе с заявками по электронной почте.

ЗАЯВКА
НА УЧАСТИЕ В XVI ОТКРЫТОМ ГОРОДСКОМ (В РАМКАХ РАЙОННОГО)
ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ «ВЕСЕННИЕ ПРОТАЛИНКИ»
ДЛЯ ВОКАЛЬНОГО ИЛИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА, СЕМЕЙНОГО
АНСАМБЛЯ

Просьба заполнять аккуратно, разборчиво и в полном соответствии с указанными пунктами!

1	Представляющая организация:
2	Название коллектива (если есть), год создания, номинация:
3	Фамилия, имя, отчество, контактный телефон руководителя, подготовившего коллектив к фестивалю-конкурсу:
4	Число участников коллектива:
5	Список участников с датой рождения и возрастом:
6	Возрастная группа исполнителей (определяется по количеству полных лет у <u>большинства</u> участников коллектива)
7	Конкурсные произведения (название, авторы); в номинации «Хореография» – до трёх разножанровых танцев в каждой возрастной группе ансамбля:
8	Вид музыкального сопровождения:

ЗАЯВКА
НА УЧАСТИЕ В XVI ОТКРЫТОМ ГОРОДСКОМ (В РАМКАХ РАЙОННОГО)
ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ «ВЕСЕННИЕ ПРОТАЛИНКИ»
ДЛЯ СОЛИСТА, ЧТЕЦА, ИСПОЛНИТЕЛЯ НОМЕРА ОРИГИНАЛЬНОГО ЖАНРА

Просьба заполнять аккуратно, разборчиво и в полном соответствии с указанными пунктами!

1	Представляющая организация:
2	Фамилия, имя, дата рождения и возраст исполнителя (сколько ему полных лет на время проведения фестиваля-конкурса):
3	Номинация:
4	Фамилия, имя, отчество, контактный телефон руководителя, подготовившего участника к фестивалю-конкурсу:
5	Конкурсное произведение (название, авторы):
6	Вид музыкального сопровождения: